

国家非物质文化遗产保护资金2024年度绩效自评报告

一、绩效目标分解下达情况

根据《安徽省财政厅关于下达2024年国家非物质文化遗产保护资金预算的通知》（皖财教[2024]420号）文件，中央财政拨付非物质文化遗产保护资金2万元，结合本地实际情况自行制定绩效目标。

二、绩效情况分析

（一）资金投入情况分析。

2024年投入国家非物质文化遗产保护资金2万元，资金到位率100%，有效保证了项目的顺利开展。

（二）资金管理情况分析。

我局均严格按照行政单位会计制度等相关法律、法规进行管理和核算。严格按照专项资金管理要求，进行账务设置和账务管理，做好原始记录。在资金使用过程中，严把监督审核关，建立健全审批制度。对每笔用款的申请，在所附资料齐备的情况下，经有关人员审核确认后再审批付款。做到了资金的及时申请、划拨、核算。

（三）总体绩效目标完成情况分析。

2024年，中央非物质文化遗产保护专项资金2万元，全部拨付至国家级代表性传承人张文年，主要用于：

- 1、参加各级非遗展览、展示及各种群众性活动；
- 2、传承人收集、整理、保存非遗相关实物或资料；

3、继续保护老艺人、学徒人员；

4、收集储备各种原材料费。

资金使用率 100%，绩效达到预期目标。

（四）绩效指标完成情况分析。

2024 年，国家级代表性传承人张文年主要从以下方面推动宣笔制作技艺发展：

1. 稳定传承人队伍，保证现有老艺人和学徒不流失；2024 年继续培养宣笔厂学徒 10 人。开展非遗进高墙活动，在军天湖监狱开办宣笔矫治班，授徒 6 人。

2. 创造条件让技工们“走出去”，与外地同行保持技术上的切磋和交流。参加 2024 国家级非物质文化遗产代表性传承人研修班(北方地区)培训。

3. 加强宣笔制作技艺的挖掘、记录和整理。配合省、市人大、政协，安徽省非遗研究会、宣城非遗中心等有关部门开展非遗调查并整理了张苏制笔大师(国家级传承人)、张文年制笔大师(国家级传承人)、孙晓琴(省级传承人)、孙凤珍(市级传承人)和张孙韬(市级传承人)的宣笔技艺影像和文字素材。

4. 拓宽宣笔的推介、展示、销售渠道。参加省级以上文博会、东盟博览会旅游展、锦绣长江非遗展、义乌国际森林产品博览会和各大非遗联展、大展 30 次。参加 2024 年文化和自然遗产日安徽主场活动。

5. 加强环境保护，建设原材料基地，收储珍稀原材料，保障后续生产 2024 年新储备兔皮 500 张、高档羊毛 50 公斤、狼尾

100 根、石灌 15 张。另外，还发挥宣城“文房四宝之乡”的整合优势，利用宣纸制作取皮后的青檀树枝，开发出一种新的笔杆材料，促进了文房四宝，尤其是宣纸、宣笔生产的良性互动和综合利用。

三、偏离绩效目标的原因和下一步改进措施

2024 年非物质文化遗产保护资金的使用，实现了国家级非遗传承人补助绩效目标要求，没有偏离绩效目标。

四、绩效自评结果拟应用和公开情况

根据绩效自评结果改进预算编制、执行过程中存在的不足，进一步提高预算编制的准确性、预算执行的有效性；调整和优化部门后续项目和以后年度预算支出方向和结构，提高财政资金使用效益和工作效率。充分运用自评结果，发挥其在促进项目管理、资源配置等方面的积极作用。

按照《宣州区财政局关于开展 2024 年度中央对地方转移支付预算执行情况绩效自评工作的通知》要求，我们将对绩效自评结果拟按照财政部门的要求进行公开，接受社会监督。

五、其他需要说明的问题

无。

六、附件

转移支付区域（项目）绩效目标自评表