

宣城市人民政府办公室

宣政办秘〔2016〕114号

宣城市人民政府办公室关于推进 基层综合性文化服务中心建设的实施意见

各县、市、区人民政府，市直有关单位：

为认真贯彻《安徽省推进基层综合性文化服务中心建设实施方案》（皖政办〔2015〕75号）文件精神，推进基层公共文化资源有效整合和统筹利用，提升基层公共文化设施建设、管理和服务水平，现结合我市实际情况，提出以下实施意见：

一、指导思想

全面贯彻落实党的十八大和十八届三中、四中、五中全会精神，按照省委省政府、市委市政府的决策部署，以保障群众基本文化权益为根本，因地制宜推进我市基层综合性文化服务中心建设。为打造创新型文化强市、建设美好宣城提供精神动力和文化条件。

二、发展目标

到2020年，全市乡镇（街道）和村（社区）普遍建成

集宣传文化、党员教育、科学普及、普法教育、体育健身等功能于一体，资源充足、设备齐全、服务规范、保障有力、群众满意度较高的基层综合性公共文化设施和场所，形成一套符合实际、运行良好的管理体制和运行机制，建立一支扎根基层、专兼职结合、综合素质高的基层文化队伍。

三、工作重点

1. 科学规划，合理布局。各地要根据当地实际规划情况、人口发展和分布情况，按照均衡配置、规模适当、经济适用等要求，合理规划布局基层公共文化设施及体育设施。（责任单位：各县、市、区人民政府）

2. 加强基层综合性文化服务中心建设。按照安徽省基本公共文化服务相关标准，以盘活存量、调整置换、集中利用等方式建设基层综合性文化服务中心。凡现有设施能够满足基本公共文化需求的，一律不再进行改扩建和新建。乡镇（街道）综合性文化设施重在完善和补缺，并加强后续管养。村（社区）综合性文化服务中心主要依托现有的党组织活动场所、文化活动室或闲置中小学校、新建住宅小区公共服务配套设施等进行集合建设，并配备相应器材设备。推动省级公共文化服务体系示范区率先完成本地区基层综合性文化服务中心建设。（责任单位：各县市区人民政府、市文广新局、市发改委、市教体局、市民政局、市国土资源局、市住建委等）

3. 加强综合性文体广场建设。与乡镇（街道）和村（社区）综合性文化设施相配套，结合农民体育健身工程建设，按照人口规模和服务半径，建设选址适中、与地域条件相协调的综合性文体广场，不具备建设条件的偏远山区，可酌情安排。有条件的地方，要参照安徽省村级基本公共文化服务有关标准，配备一定规模的戏台舞台，可具备远程信息链接、屏幕显示、灯光音响等响应功能，用于组织教育培训、送戏下乡、广场舞活动、电影放映；配置羽毛球、乒乓球、体育健身路径等必要户外健身器材和标准篮球场；建设阅报栏、电子阅报屏和公益广告牌，并加强日常维护，及时更新内容。到 2020 年，力争全市乡镇（街道）、村（社区）基本建有综合性文体广场。（责任单位：各县市区人民政府、市文广新局、市发改委、市教体局、市财政局、宣城日报社等）

4. 向城乡群众提供以公共文化服务为主，兼顾其他的综合性公共服务。各地要按照省实施标准，结合自身财力和群众文化需求，制定本地基层综合性文化服务中心基本服务项目目录，重点包括文艺演出、读书看报、广播电视、电影放映、文体活动、展览展示、教育培训、普法宣传等。服务项目目录要按照功能综合设置的要求，积极开展农民科学素质行动、社区居民科学素质行动、法治宣传教育和群众性法治文化活动，提高基层群众的科学素养和法律意识。结合各自职责任务，与居民自治、村民自治等基层社会治理体系相结

合，根据实际条件，开展就业社保、养老助残、妇儿关爱、人口管理等其他公共服务和社会管理工作，推广一站式、窗口式、网络式综合服务，简化办事流程，集中为群众提供便捷高效的服务。各地要配合做好其他公共服务，大力开展群众性文化体育活动。（责任单位：各县市区人民政府、市文广新局、市教体局、市民政局、市司法局、市人社局、市农委、团市委、市妇联、市残联、市科协等）

5. 广泛开展多种形式的宣传教育活动和群众文体活动。利用宣传栏、展示墙、法治文化广场（公园）、农民普法学校、文化课堂、道德讲堂以及网络平台等方式宣传党和国家的重大改革措施及惠民政策，积极开展艺术普及、全民阅读、法治文化教育、科学普及、防灾减灾知识技能和就业技能培训等。结合当地特色历史文化资源，加强非物质文化遗产传承保护和民间文化艺术之乡创建，开展民族民俗活动。结合中华传统节日、重要节假日和重大节庆活动等，组织引导群众文化活动，开展读书征文、文艺演出、经典诵读、书画摄影比赛、体育健身竞赛等文体活动。工会、共青团、妇联等群团组织保持和增强群众性，以基层综合性文化服务中心为载体开展职工文化交流、青少年课外实践和妇女文艺健身培训等丰富多彩的文体活动。（责任单位：市文广新局、市文明办、市教体局、市司法局、市人社局、市住建委、市民政局、市总工会、团市委、市妇联、市科协等）

6. 创新服务方式和手段。建立群众文化需求反馈机制，畅通群众文化需求反馈渠道，实行错时开放，提高利用效率。积极开展文化进社区、进农村和区域文化互动交流等活动。充分利用文化信息资源共享工程、公共电子阅览室等公共数字文化项目和资源，为基层群众提供数字阅读、文化娱乐、公共信息和技能培训等服务。吸纳文体志愿者就近就便开展志愿服务活动。拓展“百馆（站）千村文化结对”活动，探索建立市县级文化体育等相关机构与基层综合性文化服务中心对口帮扶机制，推动图书馆、文化馆、博物馆、书画院与基层综合性文化服务中心“结对子”。推广实施县域公共图书总分馆制。以县级公共图书馆为总馆、乡镇综合文化站（服务中心）为分馆，加强对农家书屋的统筹管理，实现城乡公共图书服务资源整合和互联互通。（责任单位：市文广新局、市民政局、市教体局、市总工会、团市委、市妇联、市残联等）

四、工作要求

1. 强化政府的主导作用。县（市、区）人民政府在推进基层综合性文化服务中心建设中承担主体责任，大力支持基层综合性文化服务中心建设发展。县级文化部门要发挥牵头作用，完善公共文化服务体系建设协调机制，加强协调指导，及时研究解决问题；各相关部门要立足职责、分工合作；公共文化体育机构要加强业务指导，共同推动工作落实。（责

任单位：各县市区人民政府、市文广新局、市教体局等）

2. 建立健全管理制度。加强对乡镇（街道）综合文化站（服务中心）的管理，落实乡镇综合文化站等服务标准。建立村（社区）综合性文化服务中心由市、县统筹规划，乡镇（街道）组织推进，村（社区）自我管理的工作机制。建立健全基层综合性文化服务中心标准体系和内部管理制度，实现设施良性运转和长期使用。严格安全管理制度，制定突发事件应急预案，及时消除各类安全隐患。（责任单位：各县市区人民政府、市文广新局、市教体局等）

3. 鼓励群众参与建设管理。在村（社区）党组织的领导下，发挥村委会和社区居委会的群众自治组织作用，引导城乡居民积极参与村（社区）综合性文化服务中心的建设使用，加强群众自主管理和自我服务。健全民意表达机制，依托社区居民代表会议、村民代表会议、村民小组会议和农民文化乐园理事会等，开展形式多样的民主协商，充分听取群众意见建议，保证过程公开透明，接受群众监督。（责任单位：各县市区人民政府、市民政局、市文广新局、市教体局等）

4. 探索社会化建设管理模式。制订市政府购买公共文化服务的实施意见和指导性目录，加大政府向社会力量购买公共文化服务力度。鼓励支持企业、社会组织和其他社会力量，通过直接投资、赞助活动、捐助设备、资助项目、提供产品和服务，以及采取公益创投、公益众筹等方式，参与基层综

合性文化服务中心建设管理。（责任单位：市财政局、市文广新局、市教体局等）

5. 制定实施方案。各县（市、区）人民政府要把加强基层综合性文化服务中心建设发展作为构建现代公共文化服务体系的重要内容，对接相关规划，结合本地实际，尽快制定具体实施方案，明确总体思路、具体举措和时间安排。市、县两级政府要结合农村社区建设、扶贫开发、美好乡村建设，以及贫困地区公共文化服务体系建设等工作，抓紧制定落实方案。积极推进乡镇综合性文化服务中心、农民文化乐园、社区综合性文化服务中心等试点建设。（责任单位：各县市区人民政府、市文广新局、市编办、市发改委、市民政局、市教体局、市扶贫办等）

6. 加大资金投入和人员保障。自 2016 年起三年内全市 27 个乡镇综合文化站一级站的 60%（共 16 个）要建成乡镇综合文化服务中心；全市 125 个社区 60%（共 75 个）建成社区综合文化服务中心。各县（市、区）政府要根据实际需要和相关标准，将基层综合性文化服务中心建设所需资金纳入财政预算，为落实推进基层综合性文化服务中心建设工作提供资金保证。

每个乡镇综合文化站（中心）至少配备编制人员 1 至 2 人，规模较大的乡镇适当增加，乡镇综合文化站（中心）站长按副科级配备；村（社区）综合性文化服务中心由“两委”

确定1名兼职工作人员，通过县、乡两级统筹和购买服务等方式解决人员不足问题。壮大群众文化辅导员、社会体育指导员队伍。鼓励“三支一扶”大学毕业生、大学生村官、志愿者等专兼职从事基层综合性文化服务中心管理服务工作。加强业务培训，乡镇（街道）和村（社区）文化专兼职人员每年参加集中培训时间不少于5天。（责任单位：市财政局、市编办、市人社局、市文广新局、市教体局等，各县、市、区人民政府）

7. 开展督促检查。政府要把基层综合性文化服务中心建设纳入公共文化服务考核指标。由各级文化行政部门会同有关部门建立动态监测和绩效评价机制，对基层综合性文化服务中心建设使用情况进行定期督查，及时发现解决问题。建立群众满意度测评机制，引入第三方开展测评，增强基层综合性文化服务中心工作的针对性、科学性和实效性。（责任单位：市文广新局、市教体局等，各县、市、区人民政府）



