

# 宣城市文旅局关于《皖南花鼓戏小戏孵化扶持办法》的解读

皖南花鼓戏是宣城市的地方戏曲，也是安徽省五大代表剧种（黄梅戏、徽剧、庐剧、泗州戏、花鼓戏）之一，2008年入选国家级非物质文化遗产。2012年国有艺术院团改制，宣城地区皖南花鼓戏剧团撤销，皖南花鼓戏的传承和发展就基本依赖民营院团。近年来，受经济及人民生活方式、审美情趣等因素影响，许多地方戏曲都面临着剧团投入不足、设备陈旧、演出市场不断萎缩、人才队伍青黄不接等困难和问题，皖南花鼓戏的传承发展也遇到同样问题。我市各界人士纷纷呼吁要对皖南花鼓戏展开抢救性保护，加大传承发展力度。因此在宣城市委宣传部的指导下，宣城市文旅局于2019年对全市部分民营院团进行了调研走访，充分了解民营院团生存现状，征求多方意见和建议，同时广泛借鉴安徽省和外省市扶持地方戏曲发展的经验，最终于2019年7月15日出台了《皖南花鼓戏小戏孵化扶持办法（试行）》。2019-2020年依据此办法实施了两期皖南花鼓戏小戏孵化计划，结合两期计划实施过程中发现的问题，我局于2020年底提出了相关修订意见。经向市委宣传部请示，我局于2021年1月7日下午组织召开了《办法》（修订稿）的征求意见座谈会，

邀请到市委宣传部宣传文化科和皖南花鼓戏相关专家参加座谈，现场提出修改意见；各县市区文旅局提前研阅并提出了书面反馈意见。综合各方意见，经局政策法规科审查，我局于2021年2月4日修订印发《皖南花鼓戏小戏孵化扶持办法》（宣文旅〔2021〕5号），原《皖南花鼓戏小戏孵化扶持办法（试行）》（宣文旅〔2019〕32号）同时废止。

《皖南花鼓戏小戏孵化扶持办法》的出台是繁荣地方戏曲传承发展的迫切需要，意在解决皖南花鼓戏创作不活、演出市场不火、人才队伍不足等问题。该《办法》明确了每年孵化5-8个皖南花鼓戏新创小戏（特别优秀的徽剧也可纳入）；每个小戏扶持资金为10万元。每年举办“皖南花鼓戏小戏调演活动”，对优秀剧目和优秀青年演员进行表彰。该《办法》极大地调动了宣城市皖南花鼓戏创演人员和民营院团的积极性，推动了皖南花鼓戏精品的创作生产。

宣城市实施皖南花鼓戏小戏孵化计划，是深入贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的十九大及十九届二中、三中、四中、五中全会精神的具体举措，弘扬了中华优秀传统文化，促进了皖南花鼓戏在宣城市的传承与发展。宣城市以皖南花鼓戏小戏孵化计划为抓手，建立起文化产品作生产传播的引导激励机制。从连续两期孵化计划实施效果来看，这一戏曲孵化器的成效初显，起到了对皖南花鼓戏固本培元的作用；对于皖南花鼓戏的传承发展和传播推广，有着积极深远的意义。